THE SUNSHINE COLLECTION

SABETH HOLLAND

Malerei & Skulptur



17. November bis 22. Dezember 2018

Galerie Altesse Liechtenstein – www.altesse .li

St. Gallen, schon später im Jahr 2018

THE SUNSHINE COLLECTION

Eine Auswahl von Bildern und Skulpturen

Liebe Freundinnen und Freunde meiner Kunst

Selten habe ich die wechselnden Facetten des Lichts so intensiv und inspirierend erlebt wie heuer. Was sich in meiner Fantasie abspielte, war ganz wunderbar und tönt etwas verrückt. Ich sah zum Beispiel Farben, die liebkost von Sonnenstrahlen Gänsehaut bekamen, weil sie dabei so vergnügt waren. Ich visualisierte auch Formen aus Kindheitserinnerungen, die sich in meiner Vorstellung zu lebendigen, sprechenden Märchenwesen verwandelten.

Mein diesjähriges Schaffen war voller neuer Ideen und Wege. Ich wollte weitergeben, wie es sich so anfühlt, wenn das Herz vor Freude überquillt. Meist arbeitete ich parallel an den Skulpturen und an meiner Malerei. Dabei vergingen Wochen und Monate ohne nennenswerte Unterbrechungen. Immer tiefer tauchte ich ein in eine Art «Künstlerinnen-Universum», mein Denken und Empfinden erfüllt von Dankbarkeit für den grossen inneren Schatz. Die vielen Sonnentage stimmten mich frei und mutig. Hemmungslos verwarf ich gelegentlich meine ursprünglichen Ideen und Konzepte. Denn das, was tatsächlich am Entstehen war, kam mir noch reicher und stärker vor, als alles was ich in der Entwurfsphase vorgesehen hatte. Das Eigenleben meiner Werke wurde selber zu einer schöpferischen Quelle, ein Kreislauf der Inspiration.

Jetzt ist es Herbst, und meine neuen Bilder und Skulpturen sind vollendet. Nach so viel Stille freue ich mich auf das Echo von Ihnen. - Habe ich es geschafft, meine dichten Empfindungen und reichen Bilder zu bündeln und zugänglich zu machen? Und können Sie den Sonnenschein in meinen Arbeiten immer noch spüren? - Sie finden hier einen ersten Einblick, eine Werkauswahl begleitet von einzelnen Details und kurzen Texten von mir. Sie wissen ja, in Echt ist alles noch viel schöner.

Besuchen Sie meine Ausstellung in der Galerie Altesse in Nendeln (Liechtenstein)! Ich bin vom 17. November bis zum 22. Dezember jeden Samstag in der Galerie und ganz neugierig auf Ihr Feedback. Wie immer, in der seit 1994 andauernden Zusammenarbeit mit Werner und Dolores Gamper, geben wir drei alles, damit Sie sich wohl fühlen. Und wir bleiben unkompliziert. Auch Ihre Freunde und Bekannten sind immer herzlich willkommen!

Ihre







Der Schnee wie Zuckerwatte so süss. Golden spiegelt sich das Licht. Von der Frühlingssonne liebkost wird er weniger. Vorfreude erfüllt mein Herz, denn es wird wärmer.



)2



03

01 Detail in Öl

02 **In the Snow 1** 50 cm x 130 cm

03 **In the Snow 3** 50 cm x 130 cm

Beide Öl, Gold, Pigmente, auf Leinwand



Blüten sind bereit zur Explosion. Tiefgelber Pollen bepudert die Natur. Exotischer Duft in der Frühlingswärme auch hier daheim. Ich schwelge und verliere mich darin.



Yellow Mellow Flowerbomb
 70 cm x 70 cm
 Hiding in a Flowerbomb
 Beide Öl, Gold, Pigmente, auf Leinwand

Welch warmer Wirbel, dieser Sommer 2018. Sonnenblumen tanzen im immer weniger werdenden Grün. Durstige Blätter sehnen sich nach Wasser. Sie bewegen sich erst nachts.



Detail in Öl mit Gold, auf LeinwandGreen of Summer 100 cm x 100 cm

Aus Werkserie «Fine, fine Summer»





Im Verlaufe des Tages entstehen Räume.

Tiefblau das Sternendach.

 ${\sf Das\ Echo\ des\ mittagsheissen\ Sonnenteppichs\ erst\ im\ Morgen\ verhallend}.$

Die Weite zum Greifen nah.



A Field of Stars 100 cm x 100 cm 80 09 **More than Sunshine** 100 cm x 100 cm Beide Öl, Gold, auf Leinwand

Regentanz im Sonnenschein. Spektralfarben überall. Am Himmel ein Doppelbogen gespannt, magisch und flüchtig. Er mein Glückszeichen schlechthin.













10, 11, 12	Details aus den «Rainbow Elements», Öl, Gold und Pigmente, auf Leinwand		
13	Rainbow Elements 4	30 cm x 110 cm oder als Hochformat	
14	Rainbow Elements 5	30 cm x 110 cm oder als Hochformat	
15	Rainbow Elements 6	30 cm x 110 cm oder als Hochformat	



Blumenähnliche Farbenfische lernen fliegen. Sonnenspiegelchen bündeln das Licht. Wassertropfen wie Edelsteine. Nie schöner die Haut.

16, 18	Gina Fish, smiling	30 cm x 26 cm x 30 cm
	Polyurethan massiv	, Acryl, Gold, Spiegelchen
17	Detail mit Spiegelch	en







19	Lake beneath	120 x 160 cm
	Öl, Gold, auf Leinwand	
20,21	Zwei Details mit Gold,	
	weitere Details auf der	
	Titelseite und Seite 04	

Zum Geburtstag die Höllgrotten besucht. Wiesenblumen, Wurzelwerk durchdringen den ewigen Fels. Ganz langsame Tropfen werfen zarte Wellenkreise in den spiegelglatten See. Es vermischen sich die Welten und Märchenwesen tauchen auf.





Alle reden vom roten Mond. So gross und spektakulär die Erwartungen. Dann blumenzart der Erde Trabant. Welch märchenhafter Glanz in der Nacht.





22, 23 Details mit Gold und Glitter

24 **Moonray Flowerfloat** 70 cm x 90 cm Mischtechnik, Gold, Glitter, auf Hardfoam





In der Dunkelheit suchen wir Nähe. Schmiegen uns an alles, was flauschig bepelzt. Blicke verändern die Welt. Das Herz nicht mehr allein.

25 **Bloom Bear Lovable** 40 cm x 30 cm x 17 cm 26, 27 **Royal Cat Lovable** 47 cm x 39 cm x 18 cm beide Skulpturen massiv, Polyurethan, Acryl, Gold







Wenn wir uns gegenseitig unterstützen, können wir bauen. Zusammenhalten ist Gold. Gemeinsam wachsen, dann erblühen. Wir schaffen Zukunft, im Chaos erneut.





- 31 Detail im Sonnenlicht
- 32 **Purple Dance** 100 cm x 100 cm Aus Werkserie «Fine, fine Summer» Öl, Gold, azf Leinwand



Verzaubertes Spiel mit Farben. Formen beschreiben den bewegten Tag. Im Wind Flocken von Musik. Und die Sonne tanzt dazu.



Melodien wie Gedichte. Sie erzählen von zwei. Sich finden im Chaos der Vielen. Das Verbundensein so frisch.

- 33 Detail mit Blütenpaar und Gold
- 34 Reds of Paradise 100 cm x 100 cm
- 35 **Poetic Reds** 100 cm x 100 cm

Alle drei aus Werkserie «Fine, fine Summer»







Aquablue Flowerbomb 70 cm x 70 cm Öl, Gold, auf Leinwand

37 Gelber Schmetterling in Öl, aus Werkserie «Fine, fine Summer»



Schmetterlinge am Wasser. Untief und weniger der See. Zeit für verspielte Gedanken. Zwischen Seerosen und Schilf.









- 38 Schwarz auf Weiss, die ersten Striche der neuen Werkserie «Fine, fine Summer» im Atelier N1
- 39 Im weissen Schutzanzug, die Bildhauerin bereit für die staubige Arbeit an den Skulpturen aus Polyurethan, Atelier S20
- 40 Die Malerin in schwarzen Arbeitsdress am Spielen mit Farbe
- 41 Eine erste Farbschicht, 2018 oft in leuchtendem Gelb
- Werner und Dolores Gamper, mit Kunst im Sonnenschein



© 2018 p.j.j.n.h.projects Edition Galerie Altesse

Wir eröffnen die Ausstellung «The Sunshine Collection» mitten im November. Da ist es schon früh dunkel und das Tageslicht oft sanft durch den Nebel gedämpft. Wer sich die Zeit nimmt und den Weg in die traditionsreichtste Galerie Liechtensteins findet, wird belohnt mit einem besonderen Erlebnis: Sie finden viel Sonniges versammelt in Malerei, Skulptur und Gastfreundschaft, an den Samstagen der Ausstellung auch immer mit Sabeth. – Ganz wichtig:

In Echt sind die abgebildeten Werke noch viel schöner.







THE SUNSHINE COLLECTION SABETH HOLLAND

Malerei & Skulptur

17. November bis 22. Dezember 2018

Wir laden Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein!

Vernissage: Samstag, 17. November 2018

ab 17 Uhr

Mit Sabeth: Alle Samstage der Ausstellung

15 bis 19 Uhr

An der Vernissage ab 17 Uhr

Galerie Altesse Liechtenstein

Kunstlounge & Skulpturengarten

Oberstädtle 37 FL-9485 Nendeln

Öffnungszeiten:

DO | FR | SA jeweils von 15 bis 19 Uhr

M: 00423 777 79 78 galerie@altesse.li www.altesse.li

Bitte kontaktieren Sie uns für einen anderen Wunschtermin!

Wir freuen uns sehr auf Ihren Besuch!

Werner und Dolores Gamper mit Sabeth Holland