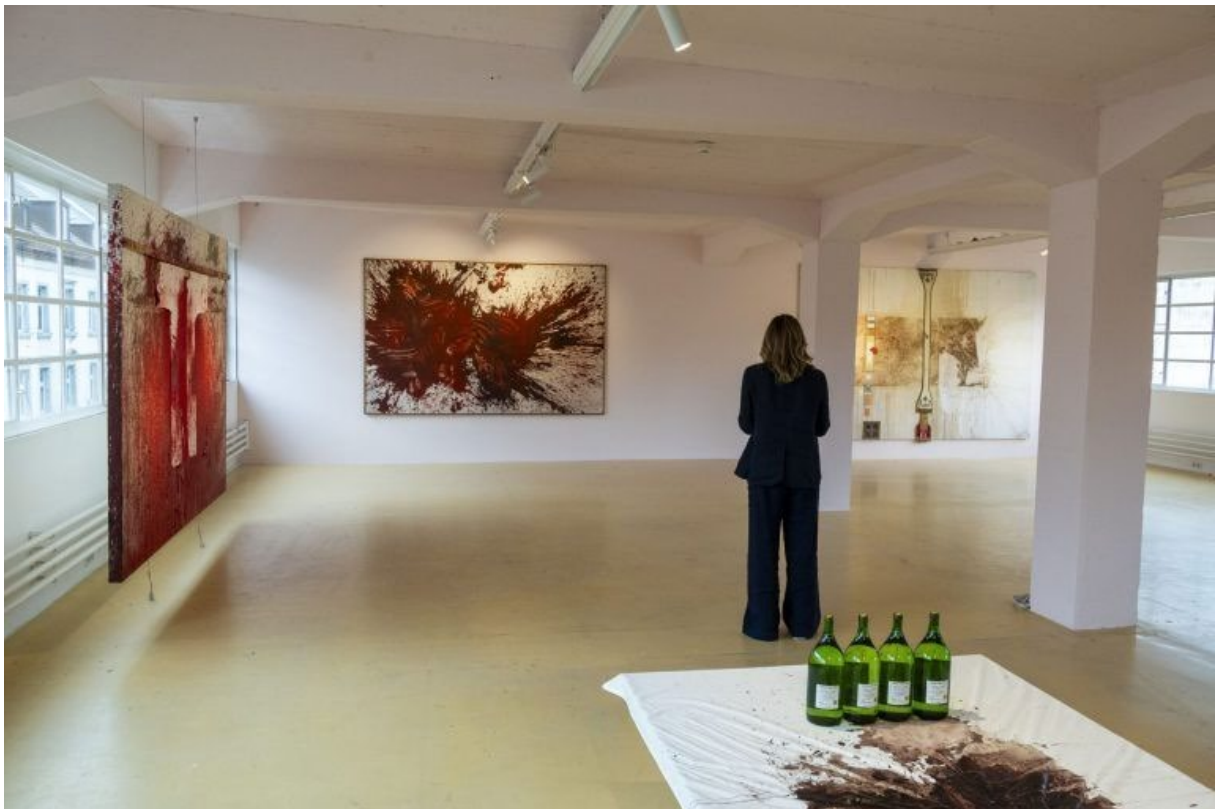


Der Bregenzer Kultursommer 2025 startet

vol.at / Kultur / 9. Juli 2025 • 13:55 Uhr

Von Andreas Marte

Unter dem Motto „Missing Link – Verbindende Rituale“: Vom Bild zum Klang, vom Ritual zum Mahl.



Mit einem umfangreichen Programm beginnt am kommenden Samstag der Bregenzer Kultursommer 2025.

BREGENZ Mit der feierlichen Eröffnung der Ausstellung „Aderlass“ mit Werken von Hermann Nitsch und Paul Renner am Samstag, dem 12. Juli, um 18.30 Uhr im Magazin 4 beginnt in Bregenz der Kultursommer 2025. Unter dem Motto „Missing Link – Verbindende Rituale“ beschäftigt sich das weit verzweigte Kunstprojekt in diesem Jahr mit Übergängen, Schwellen und Prozessen des Wandels. Was trägt noch, was ist verloren gegangen – und welche neuen Formen des Verbindens entstehen? Der Kultursommer sucht Antworten auf diese Fragen nicht in Theorien, sondern in künstlerischen Handlungen. ...

KULTURSOMMER 25

Künstler:

Paul Renner, Carmen Pfanner, Andrea Cusumano, Patricia J. Reis, Ruth Schnell, Bernd Oppl, Roland Adlassnig, Amrei Wittwer, d'Ann de Simone, Marxx Bosch, Bildstein | Glatz, Sabeth Holland, Mang*Lunardi, Jana Scherer, André Pilz, Hannes Klocker & Si.Si. Klocker, Marco Bruckner, Dominik Buder, Małgorzata Mirga & Telé Čerhenia Jekh, Michael Armitage, Maria Lassnig, Cheleng van Rampelberg, Deane.one, Nicole Weniger, Ursula Sabatin, Christa Engstler, Dorothea Rosenstock, Ursula Hillbrand, Astrid Hladik, Robert Polak, Tatiana Nigsch, Bardh-i Rafet Jonuzi-t.

Bregenzer Institutionen:

Martinsturm, Galerie Lisi Hämmerle, Bildraum Bodensee, K12 Galerie, vorarlberg museum, Galerie 9und20, Stadtbücherei Bregenz, Kunsthaus Bregenz, Bregenzer Salon, Filmforum Bregenz, Hotel Honolulu, Ensemble für unpopuläre Freizeitgestaltung, WGN (Wagen.Projects)

Programm der Eröffnung:

18.30 Uhr Magazin 4

Feierliche Eröffnung der Ausstellung „Aderlass“ von Hermann Nitsch & Paul Renner.

19.30 Uhr Galerie Lisi Hämmerle

Eröffnung »Traces Of Control« von Patricia J. Reis und Ruth Schnell

11.30–20.30 Uhr Martinsturm:

Eine Acht-Stunden-Performance: Andrea Cusumano – Performance »Singende Gemälde«

21 Uhr Magazin 4, EG:

„Aderlass Kulinarisch“: Paul Renner wartet mit einer künstlerisch performativen, kulinarischen Intervention auf und lässt uns das Thema „Ritual und Missing Link“ auf körperlich-sinnlicher Ebene erfahrbar machen.

Am Eröffnungsabend sind folgende Positionen geöffnet:

Magazin 4, 2. OG

Magazin 4, EG

Galerie Lisi Hämmerle

Galerie 9und20

Galerie K12

Bildraum Bodensee

WGN @EG

Martinsturm

Mehr lesen unter [Der Bregenzer Kultursommer 2025 startet - Bregenz | VOL.AT](#)